



لابرام تهيئة وجهل بالحقوق والواجبات وتعليم متواضع... لتببدأ المشاكل

أَنْ يَعْمَلْ أَيُّ هَذَا كَمَا يِشَاءُ رَبُّ عَمَلِهِ... هَلْ مَا شَاءَ ۖ هُنَّ دُونَ إِجَارَاتٍ؛ الرِّزْقُ فِي الْأَلْفِيَةِ الْإِلَاهِيَّةِ



لا كشي: «منذ أن
جئت إلى هذا البيت
وأنا أعمل على مدار
الساعة، فلكلّ جدّ وله
في النوم والأكل،
ولا يتردّدون في
إيقاضي في أي وقت
لأنّه أي عمل»

آثار جروح بحد السكين

الواحدة»، وبعد نحو عامين تأسست «دار الأنسان»، ولكنها ليست مخصصة لعاملات المنازل فقط، وإنما تخدم النساء المعرضات للعنف، والتي يتم استغلالهن في قضايا الإتجار بالبشر والدعارة. وشكل العاملات المعنفات نحو 50 في المئة من زيارات الدار التي تتسع لإيواء 120 امراة.

وبالرجوع إلى أرقام وزارة الداخلية - التي تسجل لديها القضايا الجنائية - فإن النساء المسجلة شكاوى عاملات ضد أصحاب العمل لم تتجاوز 43 حالة حتى أكتوبر / تشرين الأول الماضي 2010، و49 حالة و37 حالة للعاملات السابقات 2008 و2009 على التوالي، وصفت هذه الشكاوى - في غالبيتها - كانتفاء صدقة الغير والاغتصاب والإعتداء على العرض.

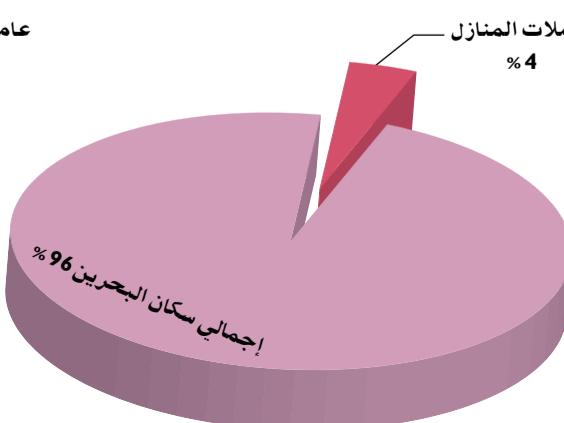
وفي ردها على سبب انخفاض عدد القضايا مقارنة بالحالات التي أونتها الملاجئ العمالية للفترات السابقة، تقول مدير إدارة شرطة خلخال: «الجهة المنفذة للقانون: إنها نرى دليلاً مادياً على تضرر العاملات من أصحاب العمل، وبواقع تأخر وصول العاملة المتلبغ عن تعريضها للضرر، الناكم من وقوع الضرب، بسبب اختفاء الأثار».



نورة فليفل:
 غالبية
 الشكاوى
 المتعلقة بحجب
 الراتب وعدم
 الانتظام

الرواتب تعادل 35 في المئة من أجسام الشكاوى 168 التي سجلتها في الشهر التاسع الأول من العام الجاري. كما توجه احتجاجات خاصة من «دار الأمان» رصدت المتضررات نفسياً لأسباب عدة، ومنها عدم دفع الرواتب 93 حالة من العام 2008 وحتى الربع الثالث من العام الجاري، ويشكلن 40 في المئة من إجمالي من أوّلهم الدار في تلك الفترة، فيما شكلت المتضررات جسدياً 38 في المئة وعددهن 88 حالة، ثم المعرضات للتحرش الجنسي والاغتصاب وعددهن 48 حالة يشكلن 22 في المئة من إجمالي من أوّلهم الدار في الفترة نفسها.

وتثير أرقام جماعة حماية العاملة الواحدة إلى أنها أوّلت نحو 470 حالة منذ تأسيسها، تتوزع ما بين المتضررات لأذى الجسي والجسني والنفسى. الاستشاري النفسي لدى دار الأمان د. حميد اليامي، يشير إلى أمراض نفسية وأختلالات تتعافى منها العاملات، وتشمل - في الغالب - من الحسنان «الاشغالات بالأضرار الجسدية التي يمكن رؤيتها بالعين». يرجع اليامي ماتتعاني منه العاملات إلى البيئات الفقيرة والمختلفة اجتماعياً التي تأتي منها التأثير من عاملات المنازل، مشيراً إلى أن الكثير من الأعراض النفسية مرتبطة بالبيئات المختلفة اجتماعياً واقتصادياً. ويلفت إلى أن «القلقة المفاجأة التي تتعرض لها العاملة عندما تنفصل عن مجتمعها وتأتي إلى ثقافة جديدة ومستويات لم تسمع بها من قبل، كلها من شأنها أن تعرّضها لاضطرابات نفسية، مما يالها إذا ما تضاعفت هذه التأثيرات سوء معاملة، أو عدم تفهم من أصحاب العمل». ويقول إنه ينتشرون العاملات مرض «الذهان»، وهو اضطراب نفسي أشبه بالانفصام يصاب به من يتعرض لاضطراب نفسي شديد، وخاصة إذا مادعه باستعداد وراثي.



المحظوظات من هؤلاء يحظين باسر متحضره تعامل معهن معاملة إنسانية، بينما تلقى كليات الخط في يد اسر تعتبر العاملة آلة للعمل، بالاشعار وحقوق.

هذه الفتاة من العاملة النامية في البحرين لا تتغطّها مظلة قانون عمالى، ولا ينثم العلاقة بينها وبين رب العمل سوى قد عمل ضفاضاً

تناقّوا مكوناته من وكييل لجلب العمالة إلى وكييل آخر، ولا تغطي بنوده حقوق أساسية للعاملة.

ورغم من الاختلاف الشاسع بين المجتمعات والثقافات التي تأتي منها هذه الفتاة، إلا أنها لا

تضخّع لأي برامج إعداد وتعريف، أو إجراءات

توعوية بما سوف تقوّم به، والحقوق والواجبات الأساسية التي لها وعليها.

وكيف يمكنها التواصل مع من السبعينيات».

ناتج عن الطفرة الاقتصادية تولد فرص العمل والتحاق المرأة بالتأثير من هذه العاملة عندما تخلو إلى الداخل... تضرب بعض الأسر حاجزاً

فولياً يحول بين العاملة وبين الانصال بالعالم الخارجي، ما يجعل

علاقة بين العاملة ورب العمل عرضة لتقدير وزجاج وانسانية الآسر،

ويقيّد حرية العاملة ويجعلها حتى الوصول إلى من يحييها ويصفعها في حال عرضها الضرر.

كل هذه المضطربات تقترب أن الحالات المتضررة المسجلة في

كشفات الجمعية والرقم المسقوقة من الجهات الرسمية دور الإيواء؛

مجرد نماذج لحالات كثيرة مستترة وراء أبواب البيوت محكمة الإغلاق،

التي تجري خلفها ممارسات غير إنسانية تتجلّى بحقوق الإنسان،

وتعيد عهد العبودية في أوضاع صورة.

أ يريد العودة إلى بلادي

بدت الهندية كأنها لا كشي (27 عاماً) في حال سيئة وعلى يديها آثار جروح قطع بآلة حادة. فقد عملت لا كشي لدى عائلة بحرينية مكونة من أم يعيش معها ولدان وابنتان يعلمون جميعاً، ما عدا

صغرهمي الخامسة عشرة.

أ جاءت لا كشي على إسكندر، قال: «منذ جئت إلى هذا البيت وأنا أعمل

أ يريد العودة إلى بلادي». في حال سيئة وعلى يديها

بيت رب عملها، وتُحرّم كثيارات من قنوات الاتصال مع العالم الخارجي.

وتقىد حرفيهن في الحركة خارج هذا المحيط... إنه انفصال الباب وراء

هذه العاملة عندما تخلو إلى الداخل... تضرب بعض الأسر حاجزاً

فولياً يحول بين العاملة وبين الانصال بالعالم الخارجي، ما يجعل

علاقة بين العاملة ورب العمل عرضة لتقدير وزجاج وانسانية الآسر،

ويقيّد حرية العاملة ويجعلها حتى الوصول إلى من يحييها ويصفعها في حال عرضها الضرر.

كل هذه المضطربات تقترب أن الحالات المتضررة المسجلة في

كشفات الجمعية والرقم المسقوقة من الجهات الرسمية دور الإيواء؛

إلى كدمات آثار الضرب على جسدها، لم تتسنم لا كشي أيّاً من رواتبها طيلة مازيد على سبعة أشهر من العمل.

انهارت العاملة البائسة، فلكل جدوله في القبو والأكل، لا يتردّون في إيقاظي في أي وقت لأداء أي عمل، وفوق ذلك فإنهم يضرّونني، كانت تشير

سوالياً عما إذا كانت قد تعرضت لاغتصاب أثناء تواجدها في بيت رب عائلتها... توقفت عن طرح الأسئلة.

توكّد لا كشي بممارسة أنها لن تعود بعد هذه التجربة للعمل في

البيوت.

سللي بيوجم، وقرن النسار رسول، وكأنها لا كشي، ثلاثة نماذج

لعدد غير محدد من العاملات المتضررات من مختلف أنواع العنف والإكراه، والتي تُوجّه أسماؤهن في سجلات دور الإيواء.

تعرضن لأنصار قد تعرّض لها آلاف النساء الآسيويات والافريقيات

اللاتي يصلن إلى إسكندر، تأكل جدوله في القبو والأكل، لا يتردّون في إيقاظي

في أي وقت لأداء أي عمل، وفوق ذلك فإنهم يضرّونني، كانت تشير

إلى كدمات آثار الضرب على جسدها، لم تتسنم لا كشي أيّاً من رواتبها طيلة مازيد على سبعة أشهر من العمل.

انهارت العاملة البائسة، وانهارت في بقاء مير عندها ترجمة لها

سوالياً عما إذا كانت قد تعرضت لاغتصاب أثناء تواجدها في بيت رب عائلتها... توقفت عن طرح الأسئلة.

توكّد لا كشي بممارسة أنها لن تعود بعد هذه التجربة للعمل في

البيوت.

عَمَالَةُ الْمَنَازِلُ فِي الْأَجْنبِيَّاتِ فِي الْبَحْرَانِ

الْأَجْنبِيَّاتِ فِي الْبَحْرَانِ 28%

الْبَحْرَانِ 72%

عَمَالَةُ الْمَنَازِلُ 62%

أَخْرَى 38%

عَمَالَةُ الْمَنَازِلُ 11%

عَمَالَةُ الْمَنَازِلُ 8%

عَمَالَةُ الْمَنَازِلُ 96%

عَمَالَةُ الْمَنَازِلُ 89%

عَمَالَةُ الْمَنَازِلُ 14%

عَمَالَةُ الْمَنَازِلُ 10%

عَمَالَةُ الْ